

## **Комплексный подход к проведению занятий *по формированию элементарных математических представлений***

Комплексный подход не представляет собой тождества с комплексным занятием, поскольку может лежать в основе любого занятия, обладающего структурной целостностью и состоящего из логически связанных элементов. Комплексный подход, по определению И.П. Подласого, предполагает системный подход.

Для его осуществления выдвигаются следующие требования:

1. Включать в процесс воспитания методы, воздействующие на чувства, сознание и поведение дошкольников.
2. Учитывая интересы детей, использовать приёмы, активизирующие их деятельность.
3. Координировать деятельность всех участников воспитательного процесса.
4. Решать на занятиях задачи умственного, физического, нравственного, эстетического и трудового воспитания в комплексе.

Основные требования к современному занятию в ДОО с учётом указанных выше положений:

- чёткая структура;
- развитие познавательной активности, самостоятельности и творчества дошкольников;
- определение необходимого объёма знаний и умений, а также приёмов, направленных на их закрепление и перенос в другие виды деятельности;
- формирование положительных межличностных отношений между сверстниками, детьми и педагогом.

Традиционное занятие по математике, целью которого является изучение нового материала, состоит из нескольких взаимосвязанных этапов.

1. Сообщение темы (или плана) занятия.
2. Определение готовности детей к изучению новой темы путём актуализации определённых представлений и в случае необходимости повторения предыдущего материала. (*Математическая разминка обычно вводится в старшей группе.*)
3. Ознакомление с новыми знаниями.
4. Физкультминутка (*обычно вводится в средней группе*).
5. Упражнения на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, а также на их применение в аналогичных ситуациях; использование упражнений творческого характера (*обычно вводятся в старшем дошкольном возрасте*).
6. Подведение итогов занятия. Количество частей занятия зависит от возраста детей и поставленных задач.

В *младшей группе* в начале учебного года занятие состоит из одной части - дидактической игры; во втором полугодии - из трёх частей (например, работа с демонстрационным материалом, работа с дидактическим материалом и

подвижная дидактическая игра). Итоги подводятся после каждой части занятия (Как хорошо мы научились собирать пирамидку. Теперь поиграем»),

**В средней группе** проводится регулярная работа с раздаточным материалом, после которой необходима физкультминутка. В занятии может быть четыре части. Итог подводит воспитатель, приобщая к этому детей.

**В старшей группе** количество частей занятия увеличивается до пяти, а в *подготовительной к школе* - до семи.

Итоги в старшей группе педагог подводит совместно с детьми, в *подготовительной к школе* - дети могут делать выводы сами.

Если занятие было подвижным, то физминутку проводить не обязательно или можно подобрать более спокойные задания, например, пальчиковую гимнастику, гимнастику для глаз, артикуляционного аппарата (для детей с нарушением речи) и др.

**При** анализе занятия оценивается его теоретический и методический уровень (глубина и характер преподнесения материала); качество математических знаний, умений и навыков дошкольников.

Выявляются причины неудач педагога с целью оказания ему соответствующей методической помощи, отмечается и поддерживается инновационная деятельность.

Особое внимание уделяется последовательности элементов (частей) занятия и их логической взаимосвязи.

## **Тема «Ориентировка в пространстве»**

### *Старшая группа*

**Цель.** Упражнять детей в ориентировке на плоскости листа; учить находить левый, правый, верхний и нижний углы, а также верхний, нижний, левый и правый края листа;

Учить раскладывать указанное количество предметов в определённой части листа и запоминать, сколько каких предметов и где надо положить.

Демонстрационный материал, Фланелеграф с цветными плоскостными фигурами (круги, овалы, квадраты, прямоугольники, треугольники). Образец.

Раздаточный материал. Листы бумаги и пеналы с набором геометрических фигур.

### **Ход занятия**

#### **Первая часть.**

*в верхнем ряду фланелеграфа помещено четыре прямоугольника, в нижнем - четыре квадрата и один прямоугольник (все фигуры разного цвета и размера).*

Воспитатель: К нам в гости пришёл Буратино. Сегодня мы вместе с ним будем учиться располагать фигуры в разных частях фланелеграфа: вдоль верхнего или вдоль нижнего края, вдоль левого или правого края, в левом верхнем или нижнем углу, в правом верхнем или нижнем углу.

*Проговаривая задания, педагог показывает соответствующие части*

*фланелеграфа. Затем просит Буратино расположить четыре круга вдоль левого края. Буратино ошибается и кладёт четыре круга вдоль правого края фланелеграфа.*

**Воспитатель.** Посмотрите, Буратино правильно выполнил задание?

**Дети.** Неправильно.

**Воспитатель.** Что Буратино сделал неправильно?

**Дети.** Буратино расположил четыре круга вдоль правого края фланелеграфа, а нужно было вдоль левого.

**Воспитатель.** Давайте покажем Буратино, где левая сторона, а где правая. Поднимите правую руку. Это правая сторона. А теперь поднимите левую руку. Это *левая сторона*.

*Педагог просит одного ребёнка помочь Буратино выполнить задание правильно.*

**Воспитатель.** Покажем Буратино, где находятся левый верхний угол и левый нижний угол: в левый верхний угол положим три круга, а в левый нижний угол - два квадрата. *(Предлагает двум детям выполнить задание.)* Молодцы! А сейчас попросим Буратино положить в правый верхний угол три круга. *(Воспитатель, выполняя задание вместе с куклой, ошибается.)* Буратино правильно выполнил задание?

**Дети.** Неправильно. Вместо трёх кругов он положил два круга и один овал. *Воспитатель предлагает детям вспомнить, чем круг отличается от овала, и помочь Буратино справиться с заданием. Затем вызывает поочерёдно несколько детей и просит каждого положить фигуру (называет какую) в правый нижний угол.*

**Воспитатель.** Сегодня все справились с заданием. Молодцы!

### **Физкультминутка**

#### **Вторая часть. Работа с раздаточным материалом.**

**Воспитатель.** Внимательно слушайте задание. Вы должны запомнить, сколько фигур и где надо положить, а затем сами себя проверить. Положите четыре круга в нижний правый угол листа, а пять квадратов -вдоль левого края листа. *(Предлагает одному-двум детям повторить задание; после того как все дети его выполнят, вывешивает на доске образец.)* Проверьте, правильно ли вы разместили свои фигуры? *(По просьбе педагога два ребёнка рассказывают, сколько фигур и где они положили.)*

*Воспитатель подводит итог занятия.*

#### **Проанализируем это занятие.**

Цель не может быть представлена в виде перечисления обучающих задач. В данном случае цель уже обозначена темой занятия.

Участие Буратино - игровой приём, с помощью которого решаются лишь конкретные математические задачи. В старшей группе было бы целесообразно выделить воспитательную задачу - развитие мотивации к обучению в школе, в

дальнейшем привлекая к заданиям Буратино, которому обязательно надо идти учиться.

Во второй части занятия также в недостаточной мере реализован деятельностный подход. Даже если педагог не подключал другой вид деятельности, надо было передать личностный смысл задания - показать (или спросить), где может пригодиться умение запоминать инструкции с числами. Структура комплексного занятия должна отличаться чёткостью, компактностью, информативной ёмкостью и логической взаимообусловленностью материала на каждом его этапе. Осуществить это нелегко, поскольку не всегда удаётся отделить основное от второстепенного.

Следует помнить, что комплексное занятие заменяет собой два занятия, поэтому нельзя терять образовательные задачи ни одного из них. Попытки дать новый материал на таком занятии нецелесообразны, поскольку это потребует его детального изучения и разъяснения.

Источник: Ю. В. Микляева, кандидат педагогических наук, МГПИ, Москва.