

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 19 г. Азова

Рабочая программа
«ТРИЗ»
средняя группа

Разработала:
воспитатель
Гуртовая А. Н.

Возраст воспитанников: 4-5 лет
Срок реализации программы: 1 год

Программа разработана на основе методического пособия для педагогов дошкольных учреждений Гин С. И. «Занятия по ТРИЗ в детском саду» Данное пособие представляет собой практический материал по системному использованию ТРИЗ - технологии в детском саду.

С детьми 4-5-летнего возраста и с учетом их психофизиологических особенностей занятия желательно проводить в форме свободного общения, в виде диалогов, в которых воспитатель играл бы направляющую и организующую роль. Продолжительность занятия 15-20 мин.

В программе второго года обучения кроме занятий предлагается серия познавательных упражнений, которые воспитатели могут использовать в повседневном общении с детьми. Кроме того, в каждое основное занятие включается практическая деятельность (рисование, лепка, аппликация) на тему занятия. Продолжительность всего занятия 20-25 мин.

Второй год обучения предполагает обучение приемам фантазирования, придумывания нового объекта, рассказу по картинке (методика И. Н. Мурашковой), обучение навыку классификации (методика Т. А. Сидорчук).

Пояснительная записка

Малыши с самого рождения выстраивают свою «картину мира» — активно познают окружающий мир, пытаются понять закономерности происходящего вокруг. ТРИЗ помогает детям увидеть многогранность окружающего мира, его противоречивость, закономерности развития, формирует умение грамотно мыслить и решать свои маленькие проблемы. Технология ТРИЗ способствует развитию у детей компетентности, инициативности, самостоятельности, креативности и коммуникативности.

Основная цель ТРИЗ-педагогики – формирование у детей творческого мышления, то есть воспитание творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности. ТРИЗ позволяет снять психологический барьер, убрать боязнь перед новым, неизвестным, сформировать восприятие жизненных и учебных проблем не как непреодолимых препятствий, а как очередных задач, которые надо решить.

Технология ТРИЗ идёт от ребёнка – пусть гением будет ребёнок, лишённый стереотипов в своём понимании мира. Важно научить ребёнка так анализировать объекты, чтобы он мог самостоятельно устанавливать систему ориентиров, необходимых для правильного выполнения задания по данному кругу явлений.

В использовании технологии ТРИЗ выделяют следующие этапы работы:

Цель первого этапа – научить ребенка находить и различать противоречия, которые окружают его повсюду. Что общее между цветком и деревом? Что общее между плакатом и дверью? И др.

Цель второго этапа – учить ребенка фантазировать, изобретать. Например, придумать новый стул, удобный и красивый. Или как выжить на необитаемом острове, где есть только коробки со жвачкой? И др.

Содержание третьего этапа – решение сказочных задач и придумывание разных сказок с помощью приемов ТРИЗ.

На четвертом этапе ребенок применяет полученные знания и, используя нестандартные, оригинальные решения проблем, учится находить выход из любой ситуации.

Цель рабочей программы - не просто развить фантазию детей, а научить их мыслить системно, с пониманием происходящих процессов, дать в руки воспитателям

инструмент по конкретному практическому воспитанию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы.

Задачи:

В воспитании личности:

Продолжать формировать качества творческой личности на понятийной основе;

Формировать навыки творческой исследовательской работы;

Развивать умение принимать оптимальное решение жизненной и учебной задачи при преодолении препятствий, стоящих на пути к достижению цели;

Развивать управляемое творческое воображение;

Закреплять становление целенаправленной деятельности;

Повышать самосознание – способность сознавать какой он, анализировать свои качества, ставить перед собой цель воспитать у себя какие-либо умения и качества знаний.;

Учить реально оценивать свои поступки и действия, соотнося их с окружающими людьми;

Учить планировать итоговую цель, прогнозировать промежуточные цели, видеть и устанавливать их связь;

Учить идти к цели наиболее идеальным путем.

В познавательной деятельности:

Закреплять системное видение мира: выделение обобщенных признаков и свойств этих предметов, окружающих ребенка, обнаружение связей и зависимости между ними (цвет, форма, величина, количество, расположение в пространстве, во времени).

Раскрывать ребенку не случайные связи, а существенные и системные их стороны и особенности особенно в области общечеловеческих взаимоотношений и культуры.

Знакомить с функциональными обязанностями взрослых и детей.

Учить представлять себе предметы и явления, знакомые ребенку из предыдущего опыта, но отсутствующие в данный момент.

Учить элементарной безопасности жизни на понятийной основе.

Знакомить с процессом труда людей как системой разнообразных и взаимосвязанных трудовых усилий.

Знакомить детей с разными сторонами действительности:

явлениями природы, миром человеческих отношений, произведений культуры, миром собственных переживаний.

Формировать овладение лексической грамотностью.

Учить свободно вести беседы на интересующие ребенка темы, анализировать события, произошедшие в детском саду и дома.

Учить формулированию противоречий с небольшой помощью воспитателя, приемам их разрешений.

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать готовые знания, раскрывать перед ним истину, он должен учить её сам находить. Если ребенок задает вопрос, не надо тут же давать готовый ответ, наоборот надо спросить его, что он сам об этом думает. Пригласить его к рассуждению. И наводящими вопросами подвести к тому, чтобы ребенок сам нашел

ответ. Если же он не задает вопрос, тогда педагог должен указать на противоречие. Тем самым он ставит ребенка в ситуацию, когда нужно найти ответ, т.е. в какой-то момент повторить исторический путь познания и преобразование предмета или явления.

Умелое использование приемов и методов ТРИЗ учит дошкольников творчески находить позитивные решения возникших проблем, что очень пригодится ребенку и в школе и во взрослой жизни.

Чтобы правильно организовать совместную деятельность с дошкольниками, педагоги должны знать различные методы и приемы, применяемые в ТРИЗ, (эти методы были привнесены в ТРИЗ), разработанные М.В. Ломоносовым, Г.С. Альтшуллером, Р.Кунцевым, Ч. Вайтингом. Например, «метод фокальных объектов» адаптирован к работе с детьми. Термин «фокальный» используется для объекта, находящегося в фокусе, в центре внимания. Этот метод был применен и апробирован мною в занятиях: «Осетия – наш край» - «Оживим героев нартских сказаний»; «Как появился календарь?» -

«Придумай свой календарь»; «Тропический лес» - «Придумай фантастическое животное» Один из интересных методов ТРИЗ – это «мозговой штурм» (активизация творческого мышления). Он может возникнуть незапланированно, стихийно при решении какой-либо познавательной задачи. Особенность проведения «мозгового штурма» с детьми состоит в том, что они сами, по ходу обсуждения, корректируют высказанные идеи, анализируют их. Метод был включен в занятие «Выбираем транспорт» - «Придумай свой транспорт, который будет передвигаться по воздуху, воде, земле...».

Один из приемов этого метода, символические аналогии. Они могут быть словесные или графические. С детьми проводятся задания – игры, связанные с символами. Например, придумывание сказки и зарисовка ее в виде символов, а затем воспроизводство ее или изображение их в символах реальных образов. («Знаки и символы вокруг нас» - зарисуй свою сказку символами или знаками и расскажи ее.)

Названная технология способствует обогащению воображения, преобразованию, умению обнаружить скрытые закономерности и связи, а также мыслить нестандартными образами. А для этого учим находить графическую аналогию самостоятельно, вычленять один из главных признаков предмета, сюжета.

«Системный оператор» - один из методов, который применяют при изучении той или иной системы, при рассматривании системных свойств объектов или их элементов. Например: сосновый бор – сосна – части строения сосны; ножницы: детские, садовые, медицинские, для стрижки волос, автоматические.

Системный оператор, включен во многие занятия, одно из которых: «Путешествие по тайге», «Кто как считает и измеряет время?».

Следующий метод ТРИЗ – типовые приемы фантазирования (ТПФ). В основе – активизация мыслительной деятельности людей, занимающихся изобретательством.

Приемы: увеличение-уменьшение, деление-объединение, преобразование признаков времени, оживление-окаменение, специализация-универсализация, наоборот.

Для лучшего понимания детьми фантастических преобразований названия приемов дают в виде имен Волшебников. Например: Пришел Волшебник Увеличения (или Уменьшения) и изменил размер объекта, его цвет. («Ты попал в Царство Деда Мороза», «Дед Тепла – каким ты его представляешь?») в занятии «Зимушка – хрустальная»; «Зеленый шар на столе, портрет нашей Земли». - Что было бы, если бы не было воды на планете Земля? Как улучшить жизнь на Земле? «Дни и сутки» - Что было бы, если бы весь год была ночь? Такие занятия проводятся, как поиск истины и сути, подведение ребенка к проблеме и совместного поиска ее разрешения.

Метод моделирование маленькими человечками (ММЧ). С использованием ММЧ разработаны и апробированы познавательные занятия. Например: моделирование маленькими человечками ископаемых тундры: нефть, газ, уголь, металлы - «Путешествие по тундре»; моделирование маленькими человечками трех агрегатных состояний воды -

«Чудесные свойства вод».

Следует отметить, что технология ТРИЗ обучает не только ребенка, но и воспитателя творческой педагогике. Главная проблема, стоящая перед воспитателями, - это предостеречь от желания взять готовые формулы и схематично переносить их в живую атмосферу занятий с детьми. Как правило, дети с самого рождения пытаются, анализируя информацию взрослых, понять закономерности происходящих процессов, проявляя свою непосредственность и наивность. ТРИЗ рекомендует беседы с детьми на исторические темы: история изобретения карандаша; история изобретения стола; история колеса и т.п. Рассмотрение объекта в его временном развитии позволяет понять причину постоянных совершенствований, изобретений. Дети начинают понимать, что изобретать – это значит решать противоречие. Невозможно описать все методы и приемы ТРИЗ, но с ними можно познакомиться в методической литературе.

Включение элементов ТРИЗ и на занятиях по ознакомлению с окружающим позволяет снять эти барьеры, убрать боязнь перед новым, неизвестным, сформировать восприятие жизненных и учебных проблем не как преодолимых препятствий, а как очередных задач, которые следует решить. Способствует формированию у детей творческих способностей, воспитанию творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях действительности. Кроме того, ТРИЗ подразумевает гуманистический характер обучения, основанный на решении актуальных и полезных задач. Использование технологии ТРИЗ позитивно влияет на актуализацию познавательной потребности, стремление научиться чему-нибудь новому и стать лучше.

С самого раннего детства можно научить ребенка системно думать, решать задачи творческого характера, придумывать сказки, стихи и многое другое. Многолетний исследовательский опыт показал, что ребенок, овладев всеми мыслительными операциями по сохранению творческого продукта, успешно адаптируется к школе вне зависимости от системы обучения. Он умеет и хочет сам учиться. У него высокий уровень познавательной активности, ярко выраженное творческое мышление, развитое воображение. Новейшие технологии дают нам большие возможности для развития творческой личности.

Технология ТРИЗ пользуется ещё многими методами и приёмами (агглютинация,

гиперболизация, акцентирование и др.), успешно применяемыми в обучении детей дошкольного возраста. Она позволяет развивать воображение, фантазию детей, позволяет преподносить знания в увлекательной и интересной для них форме, обеспечивает их прочное усвоение и систематизацию, стимулирует развитие мышления дошкольников.

Таким образом, в связи с вышесказанным можно отметить, что от того, как ребенок научится ориентироваться в современном мире будет зависеть его дальнейшая социализация, так как обществу нужны люди интеллектуально смелые, самостоятельные, оригинально мыслящие, творческие, умеющие принимать нестандартные решения и не боящиеся этого. Всему этому дошкольник может научиться благодаря использованию педагогами ТРИЗ - технологии, которая обеспечивает создание эффективных условий для гармоничного развития личности.

Существуют различные подходы к построению занятий ,

учитывая это, занятия могут быть построены по следующим правилам:

Минимум сообщения информации, максимум рассуждений.

Оптимальная форма организации обсуждения проблемных ситуаций - мозговой штурм.

Системный подход (все в мире взаимосвязано, и любое явление должно рассматриваться в развитии).

Включение в процесс познания всех доступных для ребенка мыслительных операций и средств восприятия (анализаторов, причинно-следственных выводов и заключений, сделанных самостоятельно, предметно-схематичной наглядности и т.д.)

Обязательна активизация творческого воображения.

В режиме организации занятия рекомендуется проводить в течение двух лет с детьми пятого и шестого, седьмого года жизни. В программе первого года обучения с детьми 5-6 лет предлагается изучить следующие темы: «Противоречия», «Системный оператор», «Метод маленьких человечков», «Ресурсы», «Сочинение загадок» (по методике А. А. Нестеренко).

С детьми 6-7-летнего возраста и с учетом их психофизиологических особенностей занятия необходимо (желательно) проводить в форме свободного общения, в виде диалогов, в которых воспитатель играл бы направляющую и организующую роль. Продолжительность занятия 25-30 минут.

Количество занятий в 1 год-32 занятия Количество занятий во 2 год-34 занятия

Особенности работы с детьми дошкольного возраста:

В этом возрасте у ребенка развиваются элементы логического мышления.

Они способны анализировать и моделировать логические взаимоотношения, но на знакомом им материале, с опорой на полученные ранее знания.

Становится целенаправленной деятельность, происходит развитие произвольных психических процессов: памяти, внимания, речи.

При выполнении каких-либо поручений или бытовой деятельности характерно доведение до конечного результата.

В этом возрасте все яснее становится личностный тип общения со сверстниками и взрослыми, проявляется интерес к человеческим отношениям, общепринятым

нормам поведения.

Наглядность продолжает использоваться как основа для организации речевой и познавательной активности, но частично идет с опорой на память.

Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии.

Расширяются знания детей о сферах общественно полезной деятельности, не связанной непосредственно с обслуживанием детей.

Ребенок переходит от ситуативного поведения к деятельности, подчиненной социальным нормам и требованиям.

В этом возрасте все чаще проявляется потребности обнаружить перед другими свои умения, осведомленность.

У детей достаточно высокий уровень развития моральных представлений и чувств, но на теоретическом уровне. В своих поступках знания используют далеко не все.

Деятельность ребенка характеризует самостоятельность в выполнении задания, сосредоточенность, соблюдение положительных форм взаимоотношений со сверстниками.

В этом возрасте снижается способность к внушаемости. У ребенка уже сформирован механизм сопоставления воспринимаемой действительности и объяснения, оценки, указаний, как взрослого, так и ребенка

В результате обучения у детей:

1. Возникает положительное эмоциональное отношение к занятиям,

2. Возрастают познавательная активность и интерес;

Детские ответы становятся нестандартными, раскрепощенными;

У детей расширяется кругозор, появляется стремление к новизне, к фантазированию; речь становится более образной и логичной, знания по ТРИЗ начинают «работать» на других занятиях и в повседневном общении.

Примерный учебный план:

Месяц	Тема материала	цель
Сен тябрь 1- 4	ЗАНЯТИЕ 1 Противоречия в погоде	Цели: активизировать интерес детей к окружающему миру; систематизировать их знания о явлениях природы.
	ЗАНЯТИЕ 2 Противоречия в предметах	Цель: систематизировать навыки классификации предметов по внешним признакам, а также знания о свойствах предметов.
	ЗАНЯТИЕ 3 Противоречия в предметах (продолжение)	Цели: систематизировать знания детей о профессиях; научить выделять противоположные признаки объектов; развивать внимание, эмпатию.
	ЗАНЯТИЕ 4 Противоречия в ситуациях	Цели: обучать выделению противоречий в различных жизненных ситуациях; ориентировать детей на здоровый образ жизни.
Ок тябрь 5- 8	ЗАНЯТИЕ 5 Противоречия в размерах	Цели: активизировать мышление путем разрешения проблемной ситуации; формировать понимание относительности размера; систематизировать знания детей о размерах животных.
	ЗАНЯТИЕ 6 Противоречия в	Цели: активизировать мышление путем разрешения проблемной ситуации; формировать понимание

	количестве	относительности количества.
	ЗАНЯТИЕ 7 Противоположные признаки	Цели: систематизировать знания детей о сезонных изменениях в природе; активизировать использование антонимов в речи; активизировать мышление детей; обучать навыкам групповой работы в режиме «мозгового штурма».
	ЗАНЯТИЕ 8 Обобщающее занятие по противоречиям	Цели: систематизировать представления детей о противоречиях; оценить умение воспринимать объекты как совокупности противоположностей.
Но ябрь	ЗАНЯТИЕ 9 Подсистемы человека	Цели: систематизировать знания о строении человека; развивать внимание, умение сравнивать, обобщать; развивать воображение.
	ЗАНЯТИЕ 10 Подсистемы предметов: объект «чайник»	Цели: систематизировать знания о посуде; обучить функциональному подходу восприятия подсистем; развивать диалектическое мышление; развивать умение прогнозировать
	ЗАНЯТИЕ 11 Подсистемы предметов: объект «машина»	Цели: систематизировать представления детей о транспорте; обучать системному анализу объекта; закрепить знание правил дорожного движения.
	ЗАНЯТИЕ 12 Обобщающее занятие по подсистемам	Цели: систематизировать восприятие объектов как совокупности взаимосвязанных частей; познакомить с приемами сочинения загадок; развивать воображение.
декабрь	ЗАНЯТИЕ 13 Метод «маленьких человечков»	Цели: познакомить с методом «маленьких человечков»; обобщить представления детей о свойствах твердых веществ; развивать воображение, умение инсценировать; развивать познавательный интерес, умение анализировать причины.
	ЗАНЯТИЕ 14 «Твердые и жидкие человечки»	Цели: активизировать мышление детей; закрепить представления детей о свойствах жидких веществ; обучать умению сравнивать и анализировать свойства объектов.
	ЗАНЯТИЕ 15 «Газообразные человечки»	Цели: активизировать мышление детей; систематизировать представления детей о свойствах газообразных веществ; развивать воображение, умение перевоплощаться и абстрагироваться.
	ЗАНЯТИЕ 16 «Цветные человечки»	Цели: активизировать мышление детей; развивать воображение, фантазию; обобщить представления о веществах в различных агрегатных состояниях; формировать экологическое мышление.
январь	ЗАНЯТИЕ 17 Обобщающее занятие по ММЧ	Цели: развивать познавательную активность; развивать умение сравнивать и обобщать; формировать умение моделировать физические процессы.
	ЗАНЯТИЕ 18 Функции подсистем	Цели: систематизировать представления о назначении дома и его составных частей; развивать умение анализировать, видеть взаимосвязи; формировать

		диалектическое мышление.
	ЗАНЯТИЕ 19 «Системный лифт»	Цели: развивать умение анализировать и обобщать; формировать диалектическое мышление; развивать воображение, умение инсценировать; познакомить с моделью анализа объекта «системный лифт»; систематизировать правила поведения в лифте.
	ЗАНЯТИЕ 20 Надсистемы и подсистемы объекта	Цели: активизировать мышление детей; обучать использовать модель «системный лифт» для анализа объекта.
февраль	ЗАНЯТИЕ 21 Обобщающее занятие по над- и подсистемам	Цели: закрепить представления о над- и подсистемах объектов; закрепить умение пользоваться моделью «системный лифт».
	ЗАНЯТИЕ 22 Прошлое	Цели: обобщить представления детей о прошлом различных объектов; развивать умение инсценировать
	ЗАНЯТИЕ 23 Будущее человека	Цели: систематизировать представления о единицах измерения времени; формировать умение прогнозировать; обучать последовательному анализу рассматриваемой ситуации.
март	ЗАНЯТИЕ 24 Будущее предметов	Цели: развивать умение прогнозировать; формировать навык вариативного мышления; развивать воображение, умение фантазировать
	ЗАНЯТИЕ 25 «Системный оператор»	Цели: познакомить с моделью анализа объектов «пятиэкранный»; развивать внимание.
	ЗАНЯТИЕ 26 Обобщающее занятие по «системному оператору»	Цели: закрепить умение системного анализа объекта; закрепить умение пользоваться моделью «пятиэкранный»; формировать диалектическое мышление.
апрель	ЗАНЯТИЕ 27 Анализ сказки по «системному оператору»	Цели: формировать умение системного анализа сказки; развивать умение анализировать, обобщать, прогнозировать; обучать использованию приема «наоборот»; развивать воображение, эмпатию.;
	ЗАНЯТИЕ 28 Использование ресурсов для сочинения сказки	Цели: обучать приемам сочинения загадок; развивать умение сравнивать и обобщать; развивать навыки фантазирования; активизировать мышление путем разрешения проблемных ситуаций.
	ЗАНЯТИЕ 29 Другая точка зрения	Цели: систематизировать представления детей о жанре сказки; познакомить с приемом описания объектов с другой точки зрения; развивать эмпатию.
май	ЗАНЯТИЕ 30 Обобщающее занятие за год	
Итого занятий :		30 занятия в год

